

### 1) DESCRIÇÃO DA FERRAMENTA:

O objetivo da atividade **BidibiBODYbibu** é constatar a relevância da comunicação e do trabalho em equipa.

Esta atividade revela, igualmente, a importância de todos os elementos da equipa, demonstrando que um determinado papel depende de todos os outros, e que nenhum papel é mais importante do que o outro.

A atividade **BidibiBODYbibu** é habitualmente conhecida como “o fax”.

Nesta atividade, equipas de 6 elementos têm a tarefa de reproduzir uma imagem complexa com o maior número de detalhes possível, sendo certo que, cada elemento possui diferentes competências e limites para a interação.

### 2) OBJETIVOS DA FERRAMENTA:

Esta ferramenta tem como objetivos principais a construção de confiança entre membros de uma equipa e, ainda, o desenvolvimento das seguintes competências:

- Capacidade de liderança;
- Capacidade de comunicação;
- Competências de gestão de conflitos;
- Capacidade de tomada de decisão.

### 3) LIGAÇÃO ENTRE A FERRAMENTA E A COMPETÊNCIA:

Esta atividade tem por base uma abordagem de aprendizagem colaborativa. Nesta atividade, todos têm sucesso quando a equipa tem sucesso. Neste sentido, os participantes devem envolver-se na atividade na totalidade e empenharem-se em equipa. Cada membro da equipa terá uma tarefa/papel/responsabilidade que permitir-lhe-á aprender a relevância do seu papel na equipa.

A atividade estimula o desenvolvimento de competências sociais como, por exemplo, a capacidade de comunicar eficazmente, e competências interpessoais e de trabalho em equipa, com o intuito de ocorrer uma aprendizagem colaborativa bem-sucedida.

A existência de uma interdependência positiva entre participantes constitui um elemento chave da atividade. Todos os membros do grupo deverão envolver-se na atividade para que a equipa complete a tarefa principal. Deste modo, cada membro possuirá uma tarefa pela qual será responsável e que não poderá ser executada por outro membro da equipa.

### 4) RECURSOS MATERIAIS:

#### Contexto:

Precisará de 3 salas, em que uma deverá ser maior do que as restantes, para realizar a atividade. Quanto maior for a distância entre as salas, mais desafiante será a atividade.

Precisará de, pelo menos, 2 grupos de 6 participantes. O número de grupos poderá ser aumentado por múltiplos de 6 (18, 24, etc.).

É possível, ainda, adicionar observadores (consultar instruções abaixo) ou duplicar o SR./SRA. SIM/NÃO.

#### Recursos:

- Colunas para música;
- 3 salas (sala dos OLHOS, sala das MÃOS e sala do(a) SR./SRA. TEMPO);
- 1 lápis por equipa;
- 1 borracha por equipa;
- 3 pequenas mesas por equipa (1 em cada sala);
- 1 bola por equipa;
- Folhas brancas A4;
- Folhas brancas A3;
- 1 temporizador por equipa;
- 4 ligaduras;
- Coletes de papel com sinais associados aos papéis a desempenhar (ou seja, OLHO, MÃO, PÉ, SR./SRA. SIM/NÃO, SR./SRA. TEMPO) por equipa (com cores diferentes);
- Imagens idênticas, uma por equipa;
- Regras detalhadas por equipa (com cores diferentes);
- Folha de tempo bônus por equipa (com cores diferentes);
- Um conjunto de questões do(a) SR./SRA. TEMPO por equipa (com cores diferentes);
- Uma folha A3 por equipa com as escolhas possíveis do(a) SR./SRA. TEMPO (com cores diferentes);
- Sinais para o quarto dos OLHOS, das MÃOS e do(a) SR./SRA. TEMPO.

### 5) COMO APLICAR A FERRAMENTA?

#### Objetivo:

**BidibiBODYbibu** pode ser realizado em 2 ou mais grupos de 6 elementos.

Nesta atividade, as equipas têm de reproduzir uma imagem complexa com o maior número de detalhes possível.

Essencialmente, esta atividade é utilizada durante sessões de formação em comunicação dentro de uma organização. Sendo uma atividade bastante interativa e complexa, os resultados podem relevar muitas informações sobre comunicação interpessoal, estratégia e trabalho em equipa (especialmente, regras de gestão e de divisão de tarefas).

Existirão 3 salas (ou seja, a sala dos OLHOS, a sala das MÃOS e a sala do(a) SR./SRA. TEMPO) e 6 papéis distintos dentro de cada grupo (consultar os papéis abaixo). Cada papel tem as suas próprias regras.

Cada grupo terá a tarefa de reproduzir uma imagem o mais precisa possível. Apenas 1 dos 6 membros verá a imagem. Cada grupo terá, essencialmente, 20 minutos para completar a atividade, porém, cada equipa terá a possibilidade de aumentar o seu tempo, ganhando algum tempo de bónus através das questões/tarefas do(a) SR./SRA. TEMPO. Cada questão/tarefa do(a) SR./SRA. TEMPO tem de ser entregue ao formador no quarto das MÃOS.

Previamente ao início da atividade, as equipas terão 3 minutos para distribuírem os diferentes papéis dentro do seu grupo. Após este tempo, terão de deslocar-se até à sua sala para iniciarem a atividade.

#### Papéis:

**OLHO:** possui nas suas mãos o desenho que a MÃO terá que reproduzir (a MÃO encontra-se noutra sala); não pode movimentar-se e tem de permanecer na sua cadeira; pode falar com todas as pessoas.

**MÃO:** tem de reproduzir o desenho que não pode ver; tem de permanecer na sua sala e não pode movimentar-se; pode falar com a VOZ e com o(a) SR./SRA. SIM/NÃO.

**VOZ:** é a pessoa através da qual o OLHO e a MÃO comunicam; pode falar com todas as pessoas, mas não pode ver porque é cega; pode mover-se de um quarto para o outro, mas apenas com a ajuda do PÉ.

**PÉ:** tem de acompanhar a VOZ; pode ver, mas não pode comunicar com nenhuma pessoa; pode mover-se de um quarto para o outro, mesmo sem a companhia da VOZ.

**SR./SRA. SIM/NÃO:** pode mover-se e ver; pode falar, mas apenas as palavras SIM ou NÃO, e responder apenas a questões precisas dos outros membros, que impliquem um SIM ou um NÃO.

**SR./SRA. TEMPO:** pode movimentar-se, ver e falar com todas as pessoas, exceto com a MÃO; tem de ganhar algum tempo de bónus para o grupo, passando por alguns testes dados pelo formador.

#### Duração:

Mínima: 60 minutos

Máxima: 120 minutos

### Sessões de debate:

No final, existirão 2 sessões de debate:

- 1ª sessão: um debate por equipa/cor;

Questões para debater por equipa/cor:

- O que aconteceu?
- Como foi o vosso desempenho?
- Quais foram os momentos que consideraram mais difíceis durante a atividade? De que forma reagiram?
- Sentiram que vivenciaram momentos de conflito com os restantes membros do grupo?
- Como foi a comunicação?
- De que forma o grupo recorreu ao SR./SRA. SIM/NÃO?
- De forma dividiram as diferentes tarefas dentro do grupo?
- Como indivíduos, prefeririam outro papel? Em caso afirmativo, justifique.
- Consideraram-se inadequados para o vosso papel, ponderando que, de certa forma, poderá ter influenciado o resultado final? E em relação a outro membro do grupo?
- De uma forma geral, o que sentiram durante a atividade? E agora?

- 2ª sessão: um debate por papéis.

Questões para debater por papéis:

- Está satisfeito(a)?
- Escolheu este papel porquê?
- Pensou que iria ser assim?
- Qual foi o papel mais útil na sua equipa?
- O que é que considerou mais difícil?

### Comentários e sugestões:

As questões das sessões de debate podem ser resumidas e distribuídas a todos os participantes.

Dê 20 minutos para que respondam em grupo às questões das sessões de debate.

## 6) CONTEÚDOS DE APRENDIZAGEM:

A utilização desta técnica tem muitas vantagens, nomeadamente:

- Ensina uma abordagem de cooperação entre membros de equipa;
- Permite que os participantes percebam que todos têm sucesso quando a equipa tem sucesso;
- Estimula o interesse e o compromisso de cada membro da equipa;
- Estimula o envolvimento dos participantes na atividade na totalidade e o empenho em equipa;
- Uma vez que cada membro da equipa tem uma tarefa/papel/responsabilidade, isto permite-lhe aprender a relevância do seu papel na equipa;
- Desenvolve competências sociais que permitirão que uma cooperação bem-sucedida ocorra;
- Ensina precisão e empenho;
- Desenvolve as seguintes competências:

# COMPETÊNCIA 5 – COORDENAÇÃO COM OS OUTROS

## BidibiBODYbibu

- o Comunicação eficaz;
- o Competências interpessoais;
- o Competências de trabalho em equipa;
- o Capacidade de liderança;
- o Capacidade de tomada de decisão;
- o Construção de confiança entre membros de equipa;
- o Competências de gestão de conflitos.

A existência de uma interdependência positiva entre participantes constitui um elemento chave da atividade. Todos os membros do grupo deverão envolver-se na atividade para que a equipa consiga completar a tarefa principal. Deste modo, cada membro terá de possuir uma tarefa pela qual será responsável e que não poderá ser executada por outro membro da equipa.

