

**1) DESCRIÇÃO DA FERRAMENTA:**

Esta atividade contribui para desenvolver o pensamento crítico, e poderá ser realizada individualmente ou em grupo.

Serão necessárias folhas de papel e uma caneta para responder às questões.

Refleta sobre um elogio ou crítica que tenha recebido recentemente. Por cada resposta a cada questão, faça um desenho. Após responder a todas as questões, elabore uma conclusão.

**2) OBJETIVOS DA FERRAMENTA:**

1. Promover o pensamento crítico;
2. Facultar uma atividade simples para desenvolver o pensamento crítico;
3. Observar o meio envolvente de forma diferente.

**3) LIGAÇÃO ENTRE A FERRAMENTA E A COMPETÊNCIA:**

Se for realizada em grupo, esta atividade permitirá que os participantes aprendam a colaborar e a pensar de forma crítica num formato coletivo.

Através das respostas dadas às questões colocadas ao grupo, o formador será capaz de perceber se todos os elementos do grupo estão conscientes do que está a acontecer, e de que forma todos se relacionam com o problema do qual todos têm conhecimento.

Possivelmente, cada indivíduo visualiza uma questão ou situação de um determinado ângulo. Porém, em contexto de grupo, as perceções e opiniões podem convergir e formar um consenso. Assim, esta atividade permite desenvolver as competências de coordenação e de negociação.

**4) RECURSOS MATERIAIS:**

**Duração:** entre 10 a 20 minutos.

**Materiais:**

- Folhas brancas e canetas;
- <http://www.iac.edu.lv/assets/Publications/KD-pamati-LV-isais.pdf>

**Espaço:** não existem restrições em relação ao espaço.

**5) COMO APLICAR A FERRAMENTA?**

Esta atividade tem como principal objetivo desenvolver o pensamento crítico, e poderá ser realizada individualmente ou em grupo/equipas.

Nesta atividade, terá de responder às questões que lhe forem apresentadas e de desenhar cada uma das suas respostas. Para isso, terá de analisar os elogios ou críticas que recebeu recentemente. Depois de responder a todas as questões, deverá completar o desenho e fazer uma análise.

Para iniciar a atividade, precisará de uma folha de papel e de uma caneta para responder às questões ou poderá utilizar o formulário disponibilizado abaixo.

**1º Passo** – Recorde-se da última coisa, positiva ou negativa, que alguém lhe tenha dito no seu local de trabalho. Poderá ser um elogio ou uma crítica.

Em contexto de grupo, o formador terá de solicitar ao grupo que recorde algo que seja específico do seu grupo ou da sua empresa (por exemplo, comentários do diretor ou do administrador);

**2º Passo** – Responda às seguintes questões:

- Quem lhe disse isso?
- O que é que essa pessoa disse?
- Em que local é que essa pessoa lhe disse isso?
- Em que momento é que essa pessoa lhe disse isso?
- Disse-lhe em público ou em privado?
- Porquê que essa pessoa lhe disse isso?
- De que forma é que essa pessoa lhe disse isso?

**3º Passo** – Para cada questão, desenhe a sua resposta. Por fim, após responder a todas as questões, complete o desenho.

**4º Passo** – Depois de responder a todas as questões, complete o desenho e faça uma análise.

Em contexto de grupo, discuta as respostas com os restantes elementos do grupo.

**6) CONTEÚDOS DE APRENDIZAGEM:**

Esta atividade permitir-lhe-á aprender os conceitos básicos sobre o pensamento crítico e compreender de que forma é que este se organiza.

De um modo geral, a maioria dos pensamentos ocorre automaticamente. Quando se pensa de forma crítica para alcançar conclusões mais precisas, o cérebro deliberadamente emprega mais ferramentas intelectuais do que aquelas que empregaria de forma automática.

Caso o exercício seja realizado em grupo, os indivíduos aprenderão a colaborar e a pensar de forma crítica em grupo. A realização desta atividade em grupo permite perceber se todos os elementos do grupo estão conscientes do que está a acontecer e de que forma se relacionam com aquele problema do qual todos têm conhecimento.

Cada indivíduo visualiza uma questão ou situação de um determinado ângulo. Contudo, nestes contextos de

grupo, as percepções e opiniões podem manifestar-se e convergir num consenso. Deste modo, este exercício permite desenvolver as competências de coordenação e de negociação.

Através dos desenhos, verá a situação de outra perspetiva, com “olhos de responder”:

- Quão importante foi a situação?
- Deixou-se algo fora do cenário?

Por fim, desenhar numa base regular contribui para recordar pequenos e precisos detalhes que poderão ser muito relevantes para abordar as situações.



Formulário:

COMECE A PENSAR CRITICAMENTE

Pense e escreva um elogio ou uma crítica/comentário depreciativo que tenha recebido recentemente no local de trabalho:

---

---

Em seguida, leia as seguintes questões e responda:

**Quem lhe disse isso?** *Alguém que conhece? Alguém numa posição de autoridade ou poder? Essa pessoa tem alguma relevância na sua vida?*

---

---

---

**O que é que essa pessoa lhe disse?** *A pessoa argumentou com factos ou com opiniões? A pessoa mencionou todos os factos ou existiu algum que não apresentou?*

---

---

---

**Em que local?** *Foi em público ou em privado? Outras pessoas tiveram a possibilidade de responder e de fornecer uma justificação alternativa?*

---

---

---

**Em que momento?** *Foi antes, durante ou depois de um evento importante? O momento em que ocorreu é relevante?*

---

---

---

**Porquê que essa pessoa lhe disse isso?** *A pessoa explicou as razões que sustentam a sua opinião? A pessoa estava a tentar beneficiar ou prejudicar alguém?*

---

---

---

**De que forma é que essa pessoa lhe disse isso?** *Estava feliz ou triste, chateada ou indiferente? Disse-lhe isso na forma escrita ou falada? Conseguiu compreender o que foi dito?*

---

---

---

Faça os desenhos aqui:

